

# 駿河台大学論叢

## 第 55 号

No. 55

2017

### 目 次

#### 論 文

- メルロ＝ポンティ『シーニュ』における他者の問題  
……………山 下 尚 一 (1)
- 『抒情小曲集』における「小景異情」……………長 尾 建 (9)
- 西洋型多文化主義は危機に陥っているのか  
—ナショナルアイデンティティ・文化的統合・歴史認識を中心に—  
……………ジョエル・マシューズ (19)
- いかに商品名で品質の差別化を図るか  
—菓子系ネーミングに於ける強調表現—  
……………清 海 節 子 (39)
- Of Language and Music : Rhythm in English and Japanese  
……………油 井 恵 (59)
- 江戸期の旅行記録に見られる相撲体験について  
—モンターヌス, ケンペル, シーボルトを例に—  
……………小 林 将 輝 (75)
- スポーツツーリズムの現状に関する一考察  
—自転車を使った観光を中心に—……………小 林 奈穂美 (95)
- 駿河台大学駅伝部への科学的サポートの現状と課題  
……………吉 野 貴 順・秋 山 大 志・徳 本 一 善 (119)
- 飯能市公共施設を利用した「生涯学習論」の展開  
—あけぼの子ども森公園を活用したアクティブ・ラーニングの試み—  
……………狐 塚 賢一郎 (131)
- 自己株式と交差分類……………孔 炳 龍 (145)
- 研究ノート**
- ジョン・ゲイの発明詩『扇』と『トリヴィア』  
……………海老澤 豊 (157)

## 駿河台大学教養文化研究所

『駿河台大学論叢』 第55号

### 執筆者紹介 (掲載順)

- 山下 尚一 (フランス哲学)  
長尾 建 (日本近代文学)  
ジョエル・マシューズ (日本研究)  
清海 節子 (言語学・民俗学)  
油井 恵 (言語学)  
小林 将輝 (ドイツ文学・比較文学・観光学)  
小林 奈穂美 (社会学)  
吉野 貴順 (スポーツ生理学)  
秋山 大志 (早稲田大学大学院スポーツ科学研究科・運動生理学)  
徳本 一善 (駿河台大学駅伝部監督・スポーツ科学)  
狐塚 賢一郎 (体育科教育学・スポーツ科学)  
孔 炳龍 (会計学)  
海老澤 豊 (英文学)